



Asociación de Servicios Educativos y Culturales



IGER

Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

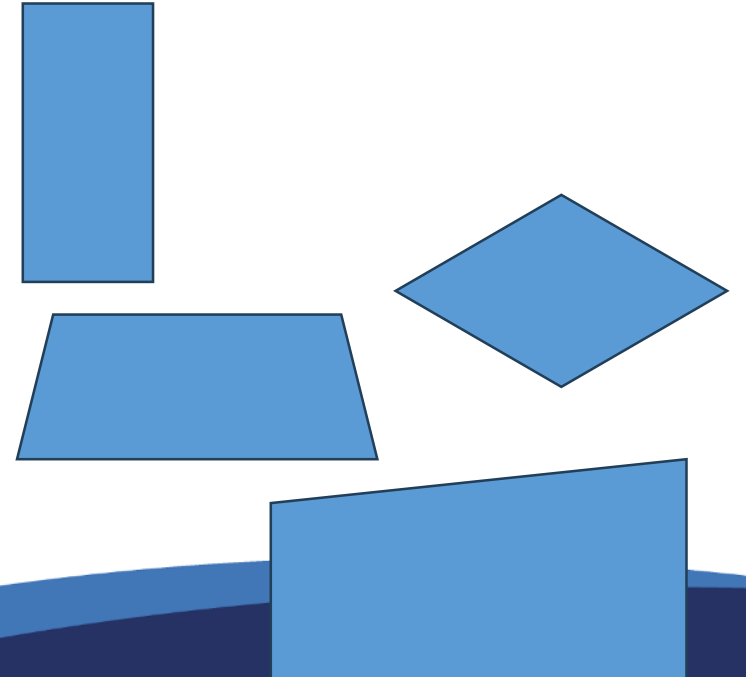
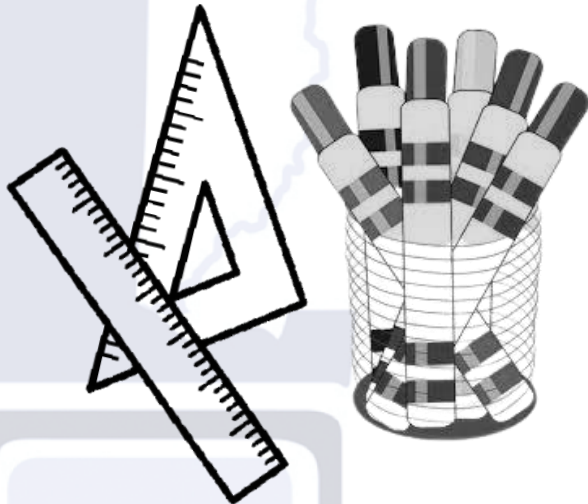
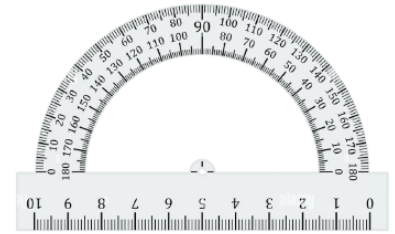
Cuadriláteros

2.º básico



Materiales y recursos por equipo:

- Regla y transportador
- Lápiz y borrador
- Tijeras y goma
- Cuadriláteros:
 - 1 Rectángulo
 - 1 Rombo
 - 1 Trapecio
 - 1 Trapezoide



Materiales y recursos por persona:

- Cuaderno de notas
- Fotografía o dibujo en tamaño carta
- Hoja en blanco tamaño oficio



Agenda

- Reto visual
- Equipos cooperativos
- Obras de Efraín Recinos
- Arte con una fotografía
- Vocabulario matemático
- Tipos de cuadriláteros
- Nuestra metodología
- Boleta de salida

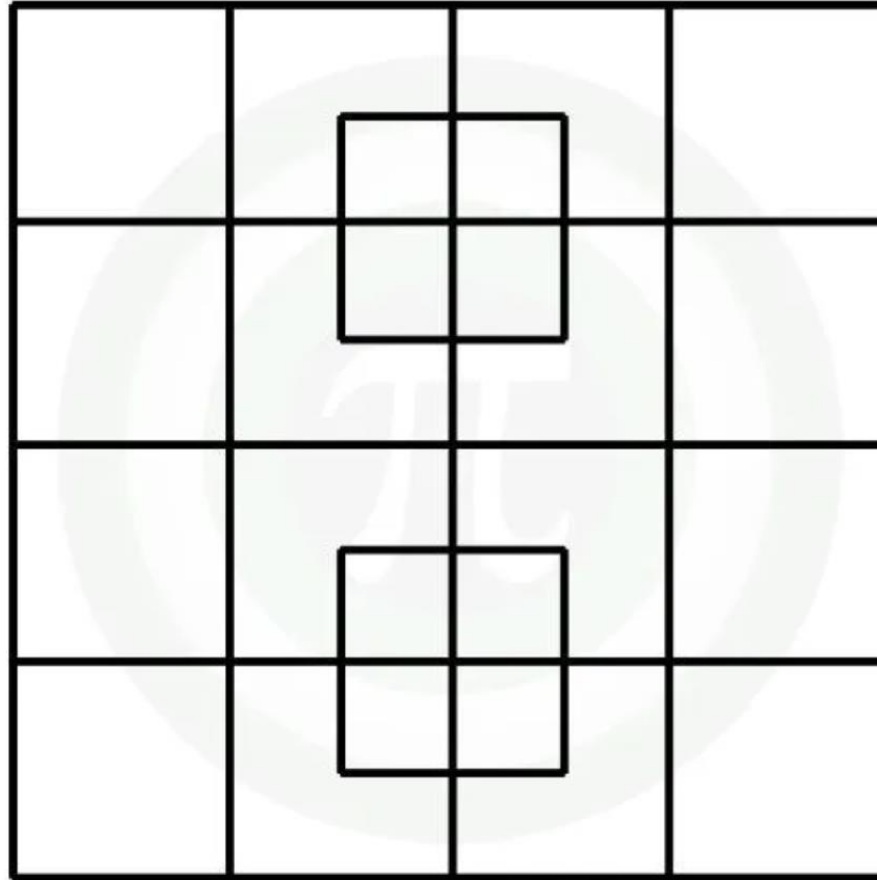


Meta

Comparar y clasificar
cuadriláteros.

Reto visual

¿Cuántos cuadrados puedes ver o formar?



Reto visual

Respuesta: se pueden formar 40 cuadrados en total.

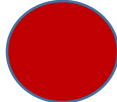


Equipos cooperativos



Se proporcionarán círculos de colores. Las personas que tengan diferente color serán parte del mismo equipo y los roles se asignarán así:

 = Coordinador(a)

 = Secretaria(o)

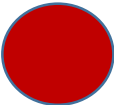
 = Vocera(o)

 = Encargada(o) de tecnología
o material



Roles en el equipo



-  **Coordinador(a):** debe velar porque las actividades se cumplan y porque todos participen.
 -  **Secretaria(o):** tomar notas escritas de las ideas y conclusiones del equipo.
 -  **Vocera(o):** hablar en representación del equipo.
 -  **Encargada(o) de tecnología o material:** manejar la comunicación en las redes, recoger material, cuidarlo y devolverlo.
- 

Eliján un nombre para su equipo y compártanlo.

**Observen las imágenes
y comenten entre
ustedes qué ven**





Observen
un poco
más de
cerca y
escriban
¿qué
observan?



Observen un poco más de cerca las piezas y respondan:

- ¿De qué material creen que están hechas?
- ¿Qué similitudes tienen?
- ¿Qué diferencias tienen?



¿Cuántos lados tienen las piezas?



¿Hay más figuras de 3 lados o de 4 lados?





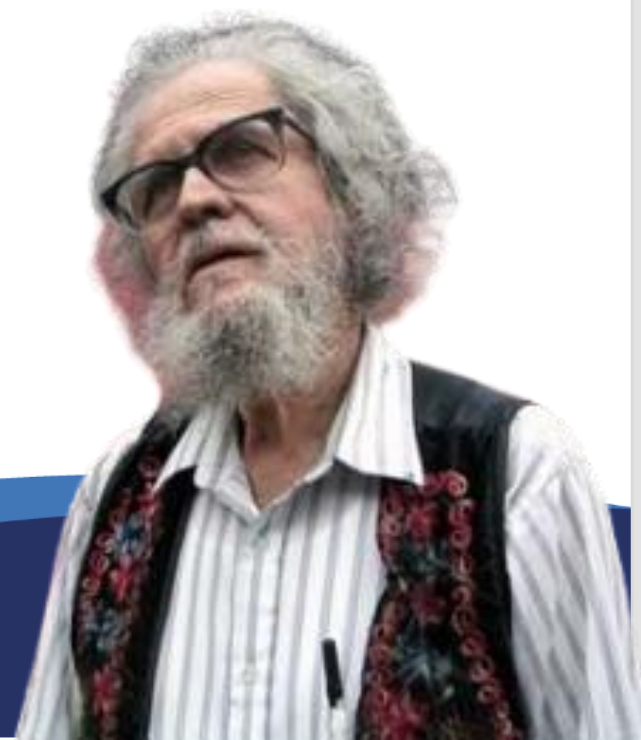
La Guatemalita

Mosaico del

guatemalteco

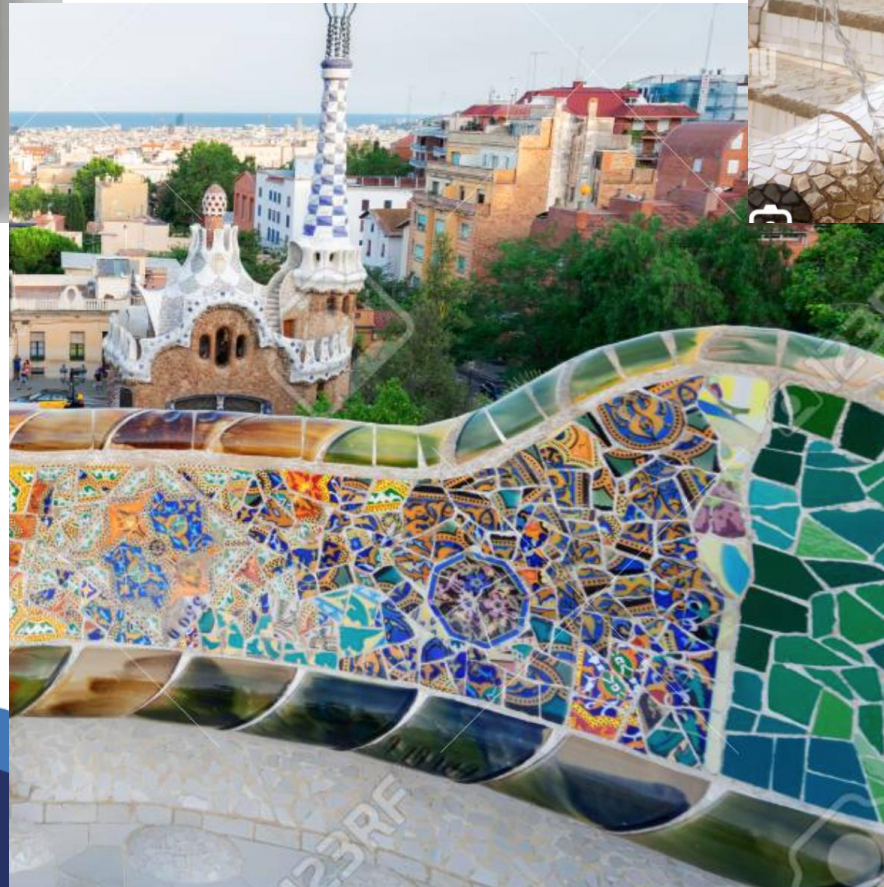
Efraín Recinos

1928 -2011.



Hay todo tipo de mosaicos:





En grupo definan:

- Figura plana
- Figura cerrada
- Figura regular
- Cuadrilátero
- Líneas paralelas
- Líneas perpendiculares
- Mosaico



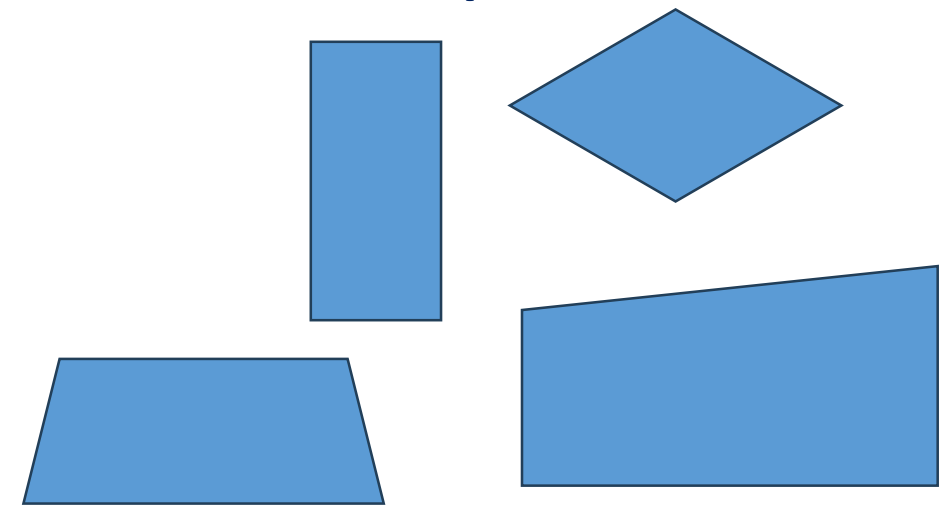
Arte con una fotografía



Cada persona en el equipo debe tener un cuadrilátero diferente y debe completar una tabla como esta con las características de su cuadrilátero.

Nombre del cuadrilátero: cuadrado	
Cantidad de lados	4 lados
Cantidad de ángulos	4 ángulos
Tipo de ángulos o sus medidas	4 ángulos rectos, cada uno mide 90°
Líneas paralelas	2 pares
Lados perpendiculares	Los lados consecutivos son perpendiculares
Dibujo de ejemplo	

- Rectángulo
- Rombo
- Trapecio
- Trapezoide



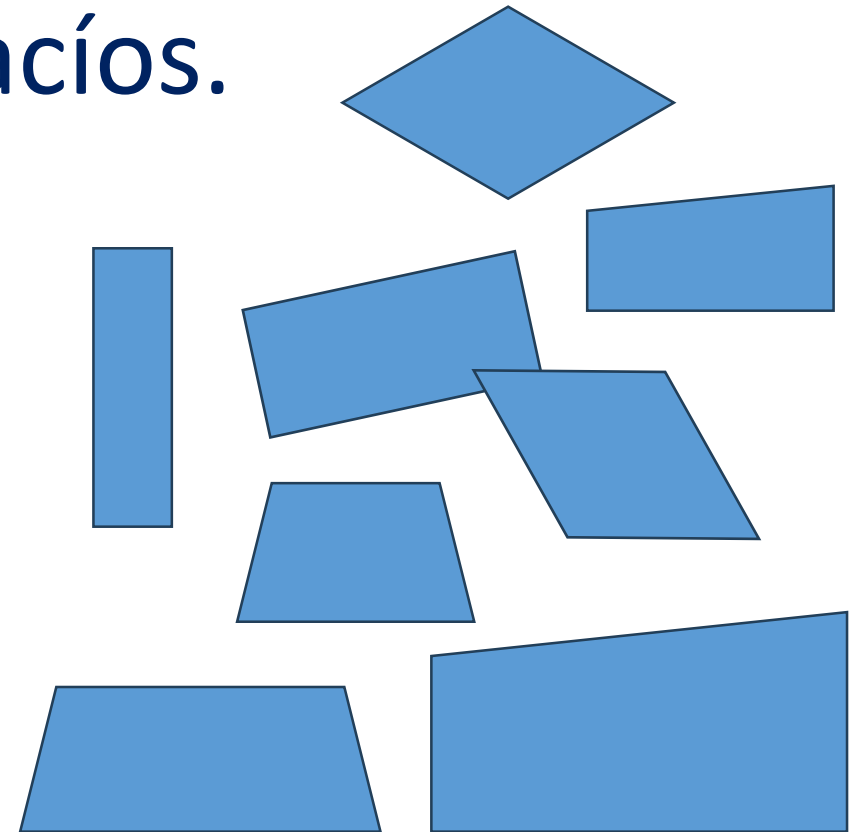
Comparen su trabajo dentro del equipo



Trabajo individual

En la parte trasera de la fotografía dibuja con la regla y el transportador varias figuras de diferente tamaño. Puedes dejar espacios vacíos.

- 2 rectángulos
- 3 rombos
- 4 trapecios
- más de 4 trapezoides



En los espacios vacíos coloca las figuras que desees. Recorta las figuras para generar piezas y crear un mosaico.



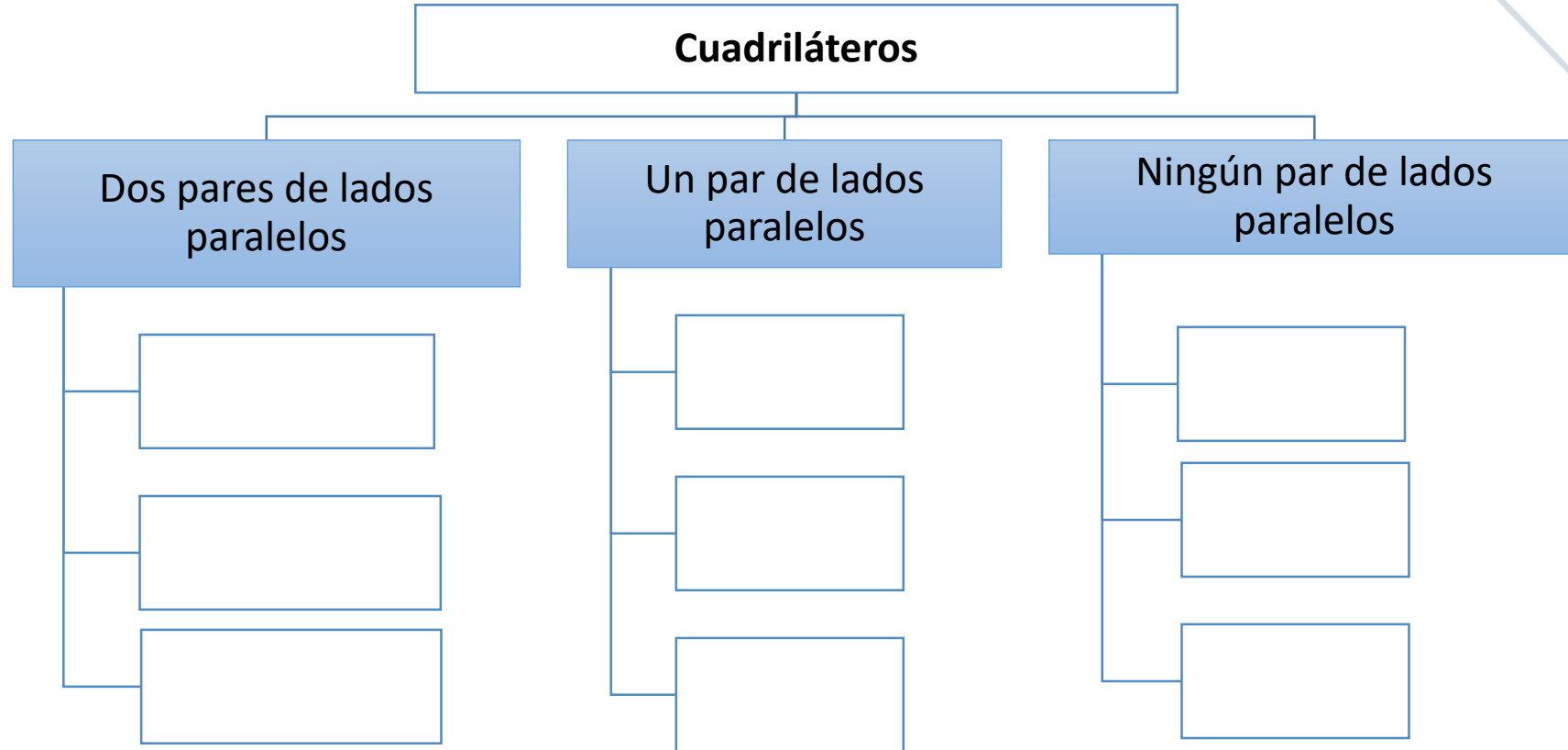
Tomen fotografía del producto
final y compartan.
**¡Ahora podrán colocarlo en su
casa!**



Vocabulario

- Figura plana: una figura de dos dimensiones, sobre una superficie.
- Figura cerrada: una figura formada por lados que empiezan en un punto y terminan en el mismo punto encerrando un espacio que puede ser plano o un volumen.
- Figura regular: una figura (plana o sólida) cuyos lados son todos iguales.
- Cuadrilátero: figura plana cerrada formada por 4 lados rectos.
- Líneas paralelas: líneas que, sobre un plano, nunca se tocan, no tienen puntos en común.
- Líneas perpendiculares: líneas que, sobre un plano, forman ángulos rectos (de 90°).
- Mosaico: imagen construida con diferentes figuras planas.

Entre todos completen este mapa conceptual:



Trapezoide

Trapezio

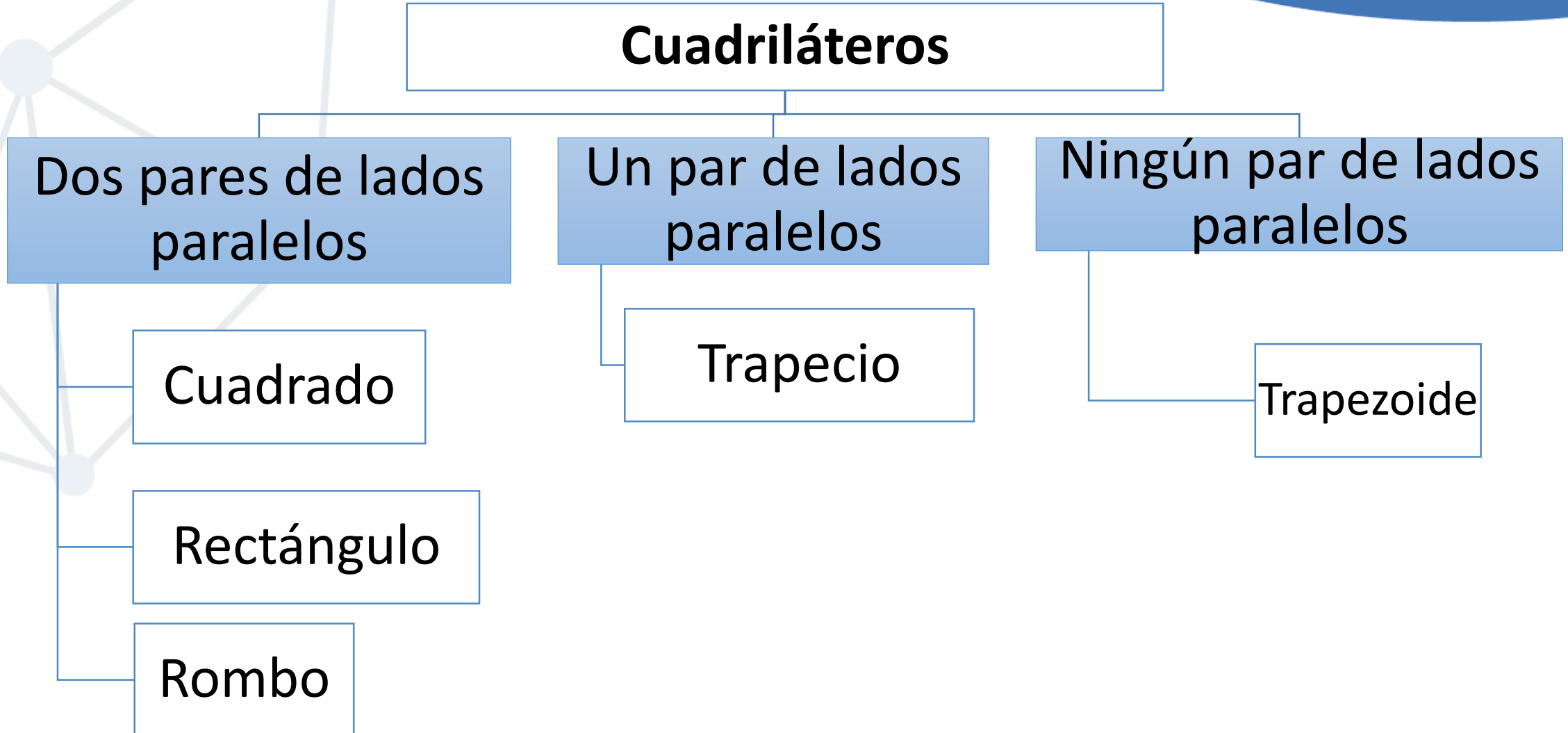
Cuadrado

Rombo

Rectángulo



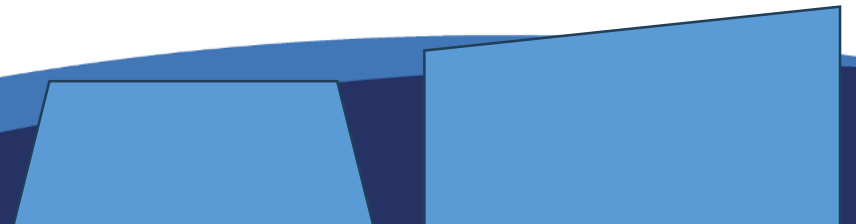
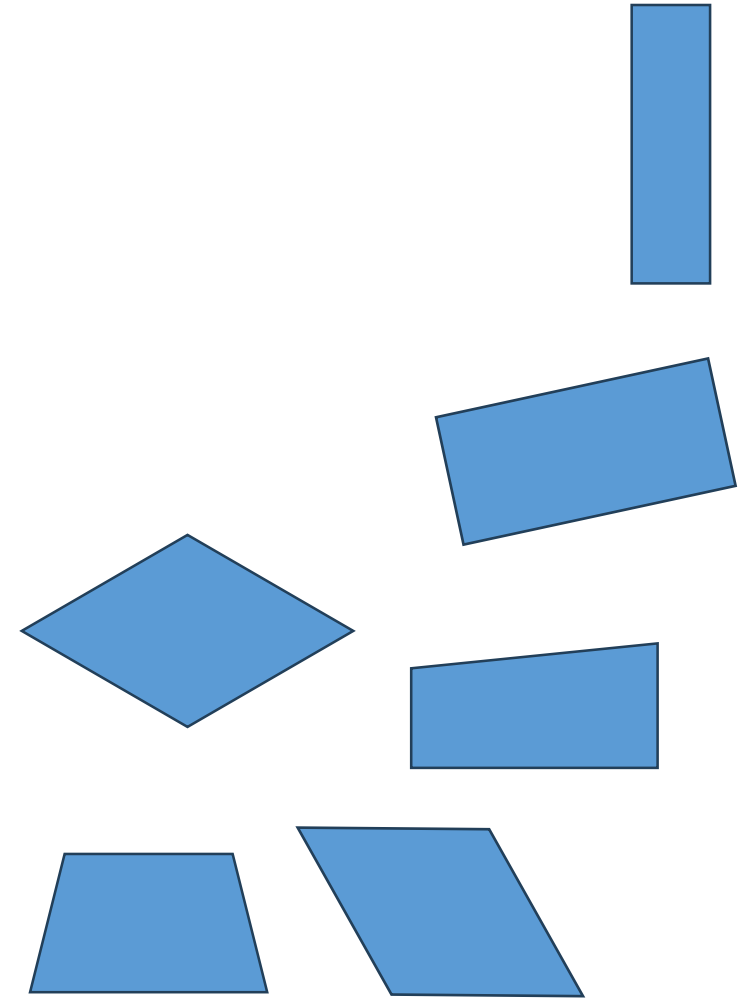
Tipos de cuadriláteros



Cierre grupal

Escriban una característica de cada cuadrilátero:

1. Cuadrado
2. Rectángulo
3. Trapecio
4. Rombo



Nuestra metodología

Introducción

- Propuesta de materiales y recursos.
- Presentación de meta y agenda.
- Activación de presaberes.

Desarrollo

- Presentación de reto contextualizado que se trabaja individualmente.
- Análisis y resolución del reto contextualizado en equipos cooperativos.
- Identificación de variedad de estrategias.
- Definición de terminología en equipos.

Contenido

- Puesta en común, discusión teórica de contenidos.
- Representaciones variadas para los conceptos (dibujos, tablas, lenguaje analítico y numeral, material concreto, lenguaje oral y escrito).
- Análisis de contenido.

Cierre

- Construcción de glosario.
- Ejercitación con juegos.
- Cierre o síntesis.

Reflexión pedagógica

Introducción

- Propuesta de materiales y recursos.
- Presentación de meta y agenda.
- Activación de presaberes.

Desarrollo

- Presentación de reto contextualizado que se trabaja individualmente.
- Análisis y resolución del reto contextualizado en equipos cooperativos.
- Identificación de variedad de estrategias.
- Definición de terminología en equipos.

Contenido

- Puesta en común, discusión teórica de contenidos.
- Representaciones variadas para los conceptos (dibujos, tablas, lenguaje analítico y numeral, material concreto, lenguaje oral y escrito).
- Análisis de contenido.

Cierre

- Construcción de glosario.
- Ejercitación con juegos.
- Cierre o síntesis.

Identificar los elementos desarrollados en esta sesión y cómo se pueden aplicar en los círculos de estudio.

Boleta de salida

1.¿Qué es un cuadrilátero?

2.¿Dónde observas uno a tu alrededor en este momento?

Si quieres saber más de Efraín Recinos:

https://issuu.com/fundacionrozasbotran/docs/efrai_nrecinos-catalogo-pr-is





Es una obra de ASEC

